## TASG 1 : DADANSODDI / TRAFOD

Mewn parau, chwilwch yr ymadroddion o’r gerdd sy’n dangos taw disgybl ysgol, ac nid oedolyn, sy’n adrodd yr hanes.

Pam, dybiwch chi, fod y bardd wedi penderfynu ysgrifennu o safbwynt y disgybl?

## TASG 2 : DADANSODDI

Mae’n bosib bod ‘snogo’ yn fater difrifol i rai.

Pam, felly, fod y bardd wedi penderfynu ysgrifennu cerdd ysgafn a doniol am y pwnc?

## TASG 3 : CREADIGOL

Rhowch dro ar fathu term Cymraeg ar gyfer y gair ‘snog’ neu ‘snogo’.

## TASG 4 : CREADIGOL

Edrychwch ar benillion 5 a 6 eto, gan sylwi’n arbennig ar y cyffelybiaethau/cymhariaethau.

Ceisiwch feddwl am dair cyffelybiaeth/cymhariaeth newydd i ddisgrifio dau berson yn ‘snogo’.

## TASG 5 : YSGRIFENNU

Ysgrifennwch sgript ysgafn (un ochr A4) sy’n sgwrs rhwng tri o fechgyn neu dair o ferched am ryw helynt caru yn yr ysgol.